



Finest Music Components
Handmade in Germany



POWER III

Der Alleskönner

The All-Rounder

Der POWER III im Überblick

Audiophiler Stereo-Vollverstärker für höchste Ansprüche mit D/A Wandler, optional auch mit Phono-Eingang

12 selektierte Bipolar-Endtransistoren höchster Qualitätsstufe

Geschirmter 600 VA Ringkern-Netztransformator mit hochqualitativem Kernmaterial für stabile Stromversorgung; getrennte Wicklungen für die Vorstufen-Sektion und für die Endstufen-Sektion

Doppel-Mono-Aufbau beste Klang-Qualität und souveräne Leistung
Integrierter, schaltbarer Kopfhörerverstärker in Premiumqualität

Sehr gute Glättung dank über 80.000 µF Netzteil-Kapazität

Hoher Dämpfungsfaktor für perfekte Kontrolle der Lautsprecher

Integrierte Schutzschaltung schaltet die Ausgänge bei Clipping, Hochfrequenzschwingungen, zu hoher Temperatur und zu hohem DC-Offset ab
Konstant niedrige Betriebstemperatur durch im Gehäuse integrierten, großzügig dimensionierten Kühlkörper

2 x symmetrische Hochpegel-Eingänge (XLR)

3 x unsymmetrische Hochpegel-Eingänge (RCA/Cinch), konfigurierbar als Hochpegeleingang oder alternativ als „SURROUND-BYPASS“ oder als Phono-Eingang (Eingang „3“)

5 x digitale Eingänge; 2 x S/P-DIF; koaxial 192 kHz / 24 Bit, 2 x optisch S/P-DIF 96 kHz / 24 Bit, USB 32 Bit / 384 kHz für PCM; DSD 512

1 x unsymmetrischer Vorverstärker-Ausgang (RCA/Cinch), konfigurierbar als RECORD-Ausgang oder als Vorverstärkerausgang

separate Pegel-einstellung für jeden Eingang

Hochwertige, vergoldete Lautsprecher-Anschlussklemmen

Verwendung von hochqualitativen, langzeitstabilen Relais

Hochgenaue Mikroprozessor gesteuerte Lautstärker-Regelung

Ganzmetall-Gehäuse für optimale Abschirmung

Frontplatte aus microliertem Aluminium und verchromte Dreh- und Tastknöpfe aus massivem Messing

ACCUSTIC ARTS® Fernbedienung RC II

ACCUSTIC ARTS® POWER III ist garantiert „Handmade in Germany“

POWER III highlights

Audiophile integrated stereo power amplifier for highest demands with D/A converter and optional phono input

12 selected Bipolar output transistors of highest quality

Encapsulated 600 VA toroidal core transformer of premium quality for stable power supply; separate windings for preamp section and for power amp section

Double mono design for best sound quality and superior performance.

Integrated, switchable headphones amplifier of premium quality

Very good smoothing thanks to more than 80,000 µF power supply capacity

High damping factor for high output reserves

Integrated protective circuit switches ascents off when clipping, HF oscillations, too high temperature or too high DC offset occurs

Constant low operating temperature due to generously dimensioned heat sink

2 x balanced high level inputs (XLR)

3 x unbalanced high level inputs (RCA/Chinch), can be configured as high-level input or "SURROUND-BYPASS" or phono input (input "3")

5 digital inputs; 2 x S/P-DIF; coaxial 192 kHz / 24 Bit, 2 x optical S/P-DIF 96kHz / 24Bit, USB DSD 512 (32Bit/384 kHz for PCM)

1 x unbalanced pre-output (RCA/Chinch), configurable as RECORD output or preamp output

Separate level adjustment for each input

Premium quality, gold-plated speaker terminals

Premium quality, long-term stable relays

Highly accurate microprocessor-controlled volume control

Encapsulated high grade volume potentiometer Full metal housing for optimum shielding

Front panel made of brushed aluminum; turning knobs/push buttons made of massive and chromed brass

ACCUSTIC ARTS® remote control RC II

ACCUSTIC ARTS® POWER III is "Handmade in Germany"

Technische Daten (Auswahl)

Eingänge:	2 x sym. Hochpegel-Eingänge (XLR) 3 x unsym. Hochpegel-Eingänge (RCA/Cinch), 1 x unsym. Eingang (RCA/Cinch) wahlweise als Hochpegel-Eingang alternativ als „SURROUND-BYPASS“ oder als Phono- Eingang (Eingang „3“) 5 x digitale Eingänge; 2 x S/P-DIF; koaxial 192 Khz / 24 Bit, 2 x optisch S/P-DIF 96 kHz 24 Bit USB DSD 512 (32 Bit / 384 kHz für PCM)
Kopfhörerausgang:	1 x Klinkebuchse 6,3 mm; > 25 Ω
Ausgänge:	1 x unsym. Vorverstärker-Ausgang (RCA / Cinch); 47 Ω
Signalabweichung links/rechts:	< 0,2 dB (von 0 dB bis -20 dB)
Eingangsimpedanz:	symmetrisch: 2 x 50 kΩ unsymmetrisch: 50 kΩ
Transformatorleistung:	max. 600 VA
Lade- bzw. Siebkapazität:	über 80.000 µF
Sinus-Ausgangsleistung: (THD+N = 0,01 %) bei 10 Watt Ausgangsleistung	2 x 510 Watt an 2 Ω 2 x 370 Watt an 4 Ω 2 x 230 Watt an 8 Ω
Anstiegs-/Abfallzeit:	34,7 µs bei 4 Ω Last
Störspannungsabstand:	-97 dBA (bezogen auf 6,325 V)
Klirrfaktor (THD+N):	< 0,01
Dämpfungsfaktor:	> 200
Übersprechdämpfung:	< 80 dB bei digital 0 dB 0,01% (bezogen auf 775 mV bei 1 kHz)
Leistungsaufnahme:	ca. 60 Watt (im Leerlauf)
Abmessungen (H x B x T):	145 x 482 x 430 mm
Gewicht:	ca. 23 kg

Specifications (selection)

Inputs:	2 x balanced high level inputs (XLR) 3 x unbalanced high level inputs (RCA/Chinch); 1 x unbal. Input (RCA/Chinch) either as high level input, alternatively as "SURROUND-BYPASS or as phono input (input "3") 5 x digital inputs; 2 x S/P-DIF; coaxial 192 Khz / 24 Bit, 2 x optical S/P-DIF 96kHz 24Bit, USB: DSD 512 (32 Bit / 384 kHz for PCM)
Headphones output:	1 x metal female jack 6.3 mm; < 25 Ω
Output:	1 x unbalanced pre-output (RCA); 47 Ω
Signal difference left/right:	< 0.4 dB (from 0 dB to -20 dB)
Input resistance:	balanced: 2 x 50 kΩ unbalanced: 50 kΩ
Total transformer power:	max. 600 VA (watts)
Power supply capacity:	more than 80,000 µF
Rated power output (at THD+N = 0.1 %) at 10 watts power output	2 x 510 watts on 2 Ω 2 x 370 watts on 4 Ω 2 x 230 watts on 8 Ω
Rise time / fall time:	34,7 µs with 4 Ω load
Signal-to-noise-ratio:	-97 dBA (ref. 6.325 V) – A weighted
Distortion (THD+N):	> 0.01
Damping factor:	> 200
Cross talk:	< -80 dB with 1 kHz
Power Consumption:	approx. 60 watts (without load)
Dimensions (H x W x D):	145 x 482 x 430 mm / 5.7 x 19 x 17 inches
Weight:	approx. 22 kg / 48 lbs

ACCUSTIC ARTS® is a registered trademark of ACCUSTIC ARTS Audio GmbH
Handmade in Germany

We reserve all rights to make improvements without notifications – Technische Änderungen vorbehalten

ACCUSTIC ARTS Audio GmbH · Hoher Steg 7 · 74348 Lauffen · Germany
www.accusticarts.com